

## Iniciatīvas “Latvijas Skolas soma” aktivitātes Madonas pilsētas vidusskolā 2020./2021 mācību gada 2. semestrī

### Informācija par projektu:

Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma” ir lielākā valsts simtgades dāvana vairāk nekā 200 000 Latvijas bērniem un jauniešiem. Tās mērķis ir nodrošināt katram mūsu valsts skolēnam iespēju **vismaz vienu reizi mācību semestra laikā** apmeklēt norises, kas dod iespēju **iepazīt Latviju mākslas un kultūras norises** (skatuves mākslā, mūzikā, vizuālajā mākslā, literatūrā, dejā, arhitektūrā, dizainā un kino), tai skaitā izzināt Latvijas valstiskuma attīstības un saglabāšanas liecības, Latvijas kultūrainavu, kultūras vērtības un laikmetīgās izpausmes, vēsturisko mantojumu un radošās industrijas, un kas saistītas ar mācību un audzināšanas darba saturu.

Kā visā Latvijā, arī Madonas pilsētas vidusskolas šī mācību gada otrais pusgads sakās ar visu skolēnu attālināto mācīšanos. Arī projekta “Latvijas Skolas soma” aktivitātes varēja notikt tikai attālināti. Mācību gada griezumā skola vēlējās skolēniem parādīt, cik dažādas kultūras norises dažādos veidos iespējams noskatīties attālināti.

Kinolektorija un animācijas filmas “Mans mīļākais karš” skatīšanās 7. – 9.klasēm tika integrēta dažādos mācību priekšmetos, apgūstot mācību vielu pēc kompetenču izglītības parauga. Klases stundās, vēstures, latviešu valodas un literatūras apguves procesā skolēniem un skolotājam veidojās diskusijas, analizējot padomju laika cilvēku dzīvi, vērtības, vēsturiskos faktus. Tas palīdzēja labāk izprast padomju laiku, kā bija būt pionierim, kā bija dzīvot, ja kāds no tuviem radniekiem ir bijis izsūtīts vai karojis leģionā.



Kadrs no attālinātās izrādes.

Marta sākumā 5.e klases skolēni pieņēma izaicinājumu attālināti noskatīties brīnišķīgo Čaikovska baletu "Apburtā princese" tādejādi iepazīstot Latvijas Nacionālās operas un baleta mākslinieku daiļradi. Baleta izrāde par simtgadu miegā aizmigušu skaistu princesi, ko atmodina drosmīga prinča skūpstis. Nepārspējami krāšņie tērpi un skatuves noformējums nevarēja atstāt vienaldzīgus pat klases zēnus. Par mūzikas izteiksmes līdzekļiem skolēni pārrunāja mūzikas stundās.

Programmas "Latvijas skolas soma" ietvaros Madonas pilsētas vidusskolas 10. -12. klases skolēniem martā tika nodrošināta Latvijas nacionālā teātra izrādes "Cīrulīši" attālināta skatīšanās. Pirms izrādes māca šaubas, vai skolēniem izrāde būs pietiekoši interesanta, jo izrādes skatīšanās izmantojot datoru varētu mazināt izrādes laikā gūtās emocijas. Taču pārsteidza pēc izrādes noskatīšanās skolēnu iesniegtās atsauksmes. Skolēni pauž, ka izrāde paplašināja skolēnu redzesloku, dodot vielu pārdomām arī par savas ģimenes locekļu attiecībām. Novērtēja aktieru valodas plašumu un lietojumu izrādes laikā. Interesanti bijis vērot arī aktieru meistarību tēlojot tieši latviešu dramaturga izrādi. Skolēniem esot bijis svarīgi, ka sižets bija pielāgots mūsdienām un caurvīts ar humoru. Protams, svarīgi bijis, ka skolēni atpazīna aktierus, novērtēja arī scenogrāfa darbu.



Kadrs no attālinātās izrādes.

Kino industrija un kino specefekti- izklausās interesanti, tāpēc martā skolas 7.-9. klases skolēni, programmas "Latvijas skolas soma" ietvaros ar ZOOM palīdzību ielūkojās Laboratorium.lv vadītajā aizkadru stundā "Mākslas un zinātnes krustpunkti". Interaktīvā nodarbībā skolēni uzzināja, kā mūsdienās zinātne palīdz veidot filmas un teātra izrādes, par pamatu ņemot filmu "Dvēseļu putenis". Tika rādīts, kas nepieciešams, lai radītu ticamus efektus un pēc iespējas precīzāk attēlotu filmā redzamos notikumus. Skolēni uzzināja, kā

gatavot mākslīgās asinis, speciālus degošus šķidrumus, kā dažādu darbību veikšanai trenējas kaskadieri utt. Tas viss nebūtu īstenojams bez ļoti precīziem aprēķiniem un specifiskām zināšanām. Šī bija lieliska iespēja ieskatīties aizkulisēs, lai saprastu, kā rodas īstā kino māksla.

„Latvijas skolas somas” ietvaros arī Latvijas leļļu teātris piedāvā tā sauktās Dīvānu izrādes. Izrāde „Divas Lotiņas” 1. – 5. klasei ir savdabīgs aktiermākslas veikums darbojoties ar lellēm. Darbojoties uz skatuves, lelles izspēlē dažādas situācijas par vecāku savstarpējo attiecību kārtošanu, par attiecībām ar pašu bērniem. Stāsts par divām meitenēm, kuras agrāk neko viena par otru nav zinājušas, satiekas vasaras atpūtas nometnē un atklāj, ka viena otrai ir tik līdzīgas kā divas ūdens lāses. Neticamā līdzība taču nevar būt vienkārša sagādīšanās! Lai atklātu noslēpumu, meitenes nolemj samainīties vietām...Kaut arī šī ir leļļu teātra izrāde, to skolēni skatījās kopā ar vecākiem un ieguvēji ir visa ģimene. PASĀKUMA PIEVIENOTĀ VĒRTĪBA: Ļoti sarežģīti par šiem jautājumiem ir runāt klasē, jo starp audzēkņiem ir bērni no šķirtām ģimenēm. Tāpēc ir labi, ka skolēni, noskatoties izrādi, var rakstiski dalīties ar iespaidiem un pārdomām. Arī pārrunas ģimenes lokā stiprina saites bērnu un vecāku.



Kadrs no attālinātās izrādes.

Lai gūtu AS par izrādes noskatīšanos, bija izveidoti testi uzdevumos.lv. Pārlasot uzdevumu, kurā bija jādalās ar sajūtām pēc izrādes( kas vislabāk patika), visi kā viens secināja, ka šī teātra izrāde ir ļoti interesanta. No bērnu izteikumiem secinām, ka visvairāk patika, kā aktieri visas izrādes laikā spēj piesaistīt auditorijas uzmanību; ar kādiem līdzekļiem tas tiek panākts.

Bija interesanti vērot, kādus nestandarta rekvizītus var izmantot izrādē, lai ar vienkāršiem līdzekļiem panāktu vajadzīgo skatuves noformējumu.